



10286

15

BIBLIOTHECA
UNIVERSITATIS
JAGIELLO-
NICAE
CRACOVENSIS

musicalia



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

1900

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1900

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1900

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1900



10286

BIBLIOTHECA
UNIVERSITATIS
CRACOVENSIS

musicalia



Zbiór Śpiewów Polskich

z towarzyszeniem fortepianu

kompozycji

FRYDERYKA CHOPIN.

DZIEŁ POŚMIERTNYCH CZĘŚĆ DRUGA. WYDANIE J. FONTANA.

Op. 74.

Nr 1. ŻYCZENIE.

Złtp. 1½.
Kop. 22½.

— 2. WIOSNA.

Złtp. 1½.
Kop. 22½.

— 3. SMUTNA RZĘKA.

Złtp. 2.
Kop. 30.

— 4. HULANKA.

Złtp. 1½.
Kop. 22½.

— 5. GDZIE LUBI.

Złtp. 1.
Kop. 15.

— 6. PRECZ Z MOJIM OCZU.

Złtp. 1½.
Kop. 22½.

— 7. POSEŁ.

Złtp. 2.
Kop. 30.

— 8. ŚLICZNY CHŁOPIEC.

Złtp. 1½.
Kop. 22½.

Nr 9. MELODYA, SŁOWA ANONYMA.

Złtp. 1½.
Kop. 22½.

— 10. WOJAK.

Złtp. 1½.
Kop. 22½.

— 11. DWOJAKI KONIEC.

Złtp. 1½.
Kop. 22½.

— 12. MOJA PIESZCZOTKA.

Złtp. 2.
Kop. 30.

— 13. NIEMA CZEGO TRZEBA.

Złtp. 1½.
Kop. 22½.

— 14. PIERŚCIEŃ.

Złtp. 1½.
Kop. 22½.

— 15. NARZECZONY.

Złtp. 1½.
Kop. 22½.

— 16. PIOSNKA LITEWSKA.

Złtp. 2.
Kop. 30.

Cena kompletu Złtp. 15.

Rs. 2. 25.

Własność Wydawców dla Polski i Rosyi.

WARSZAWA, NAKŁAD GUSTAWA GEBETHNERA I SPÓŁKI.

Berlin w A^d M^t Schlesingera.

Leipzig u. Fr. Volkmera.

G. C. 84-99.

London Ent^{re} at Stationers Hall.

W.N.



10286

III Mms.

15



k1960 m. 518

NARZECZONY, Piosnka Sielska Stef. Witwickiego, Muzyka **FRYD^{KA} CHOPIN.**

LE PROMIS.

Nº 15.
CANTO.
1831.

PIANO.

Prestissimo.

p

cresc

f

Agitato vivo ♩ = 108.

1. Wiatr za-szu-miał mię-dzy krzewy Nie wezas nie wezas ko-niu Nie wezas chłopcze
2. Czy nie widzisz tam nad la-sem Te-go kru-ków sta-da, Jak pod-le-ci
3. Gdzieżeś, gdzieżeś dziewczę ho-że? Czemuż nie wy-bie-ży? Jak-że, jak-że
1. O pu-szaj-cie! żal mi nie tło-czy, Niech zo-ba-cze zo-nę Czy ko-na-jąc

S. 4652.

bibl. Jag.

1. czar - no - bre - wy Le cisz tu po bło - niu. Nie wezas chłopce czar no - bre - wy
 2. krą - ży czasem, I w las znów za - pa - da. Jak pod - le - ci krą - ży czasem,
 3. wybiedz mo - że, kie - dy w grobie le - ży? Jak - że, jak - że wybiedz mo - że,
 4. piękne o - czy Zwróci - ła w nią stro - ne? Czy ko - na - jąc piękne o - czy

rall. cresc. sf ff

1. Le - cisz tu po bło - - - - - niu.
 2. I w las znów za - pa - - - - - da.
 3. kie - dy w grobie le - - - - - ży?
 4. zwró - ci - ła w nią stro - - - - - ne?
 rallent. tempo 10 prestiss.

pp

cresc. ff

Dal Segno. §

Agitato vivo.

5. Gdy u - sły - szy me wo - ła - nie Płacz mój nad swą gło - wą Mo - że z trumny

5. jeszcze wstanie Zacznie żyć na no - wo! Mo że z trumny je - szcze wstanie

5. Zacznie żyć na no - - wo!

pp *rallentando sempre più. dim.* *pp*

15-





